Gustavo Arduini

Cantante y Actor



Ronda Oeste N°7 3ª Madrid (Leganés) Teléfono: 676635177

Email: gustavoarduini@hotmail.com

Gustavo Arduini



2000, Gustavo lleva más de 20 años dedicado al mundo del espectáculo entre Buenos Aires, Madrid y Sevilla. Entre 1987 y 1993 obtuvo diversos premios como cantante solista en certámenes de canto en la República Argentina y en 1995 comenzó a trabajar como actor y cantante en El Jorobado de París, un musical de Pepe Cibrián Campoy y Ángel Malher. Autor del musical Sueño de Ángeles, representado en Buenos Aires y Sevilla, también trabajó como director artístico para el parque temático Isla Mágica creando espectáculos musicales como La isla del Tesoro, El álbum de los sueños o Contando Canciones. En 2003 estrenó en Buenos Aires, "Frankenstein, el musical de un alma perdida", creado con la colaboración de Tiky Lovera y la producción de Alicia Lecture y con un despliegue de 38 actores, cantantes, bailarines y 20 músicos en directo. También escribió El Jorobado de Notre Dame, dirigido por José Lucas Chávez y estrenado en Sevilla. Durante todos estos años Gustavo ha creado espectáculos, en su gran mayoría, enfocados al público infantil, aunque cabe destacar su actuación en el show cómico musical "Desboleando boleros", desde el año 2009 hasta el 2013. En el año 2017 estrena "La magia de mis Juguetes" en el Teatro de las Aguas y Sala Nueve Norte, musical con el cual recoge excelentes críticas del publico cerrando la temporada en Junio de 2019 en la sala Off Latina. En 2020 estrena "Cosas del amor" en La Encina Teatro", show cómico musical con Jose Vergara y Pablo Guarino.

Nacido en Argentina y residente en España desde el año



Actualmente socio fundador de "La casa de Rovodorsvky Teatro", espacio abierto en Junio de 2023 en Madrid.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Teatro musical en la Escuela de Pepe Cibrián Campoy.

Técnica Vocal con los tenores Livio Bianco y Carlos Dantonio.

Interpretación teatro "El Tótem", Prof:Tiki Lovera.

Experiencia

2020

Estreno "Cosas del amor" en La Encina Teatro, Show cómico musical creado y dirigido por Gustavo Arduini.

2018 - 19

2ª temporada "La magia de mis juguetes" musical para toda la familia, escrito y dirigido por Gustavo Arduini en el teatro "Nueve Norte" Madrid. 2017

Estreno "La magia de mis juguetes" musical para toda la familia (Teatro de las aguas) Madrid

2013

Temporada despedida "Desboleando Boleros" Café teatro Arenal" (Madrid) 2012

Temporada de abril a junio "Desboleando Boleros"

Sala "DT", Sala "Plot Point" y "Se abre el telón Cabaret" (Madrid)

2011

"Sueños en la Voz"

Espectáculo de Tangos y boleros con Aitor Sanchez (Guitarra)

"El Caldero de Cobre" Madrid.

2009-2010

"Desboleando Boleros" Show cómico musical con Néstor Gutierrez. Café teatro "El camerino" Madrid

Figuración Especial en Serie de televisión Antena 3 "La Lola" Personaje: Policía.

2006-2007

Actuaciones con "Tanto Negro" grupo dirigido por Alejandra Sabena y Gastón Godoy.

Espectáculo: "Por Amor al Arte"

Sevilla y diferentes ciudades de Andalucía.

Estreno del musical "*El Inventor de Ilusiones*", 15 de febrero teatro Gutiérrez de Alba, Alcalá de Guadaira. Sevilla. Compañía Arduini

Teatro.
☐ <i>Canciones y Momentos</i> , en concierto con Ismael Sánchez diversas actuaciones en Teatros y bares de Sevilla y Huelva.
□ "La Isla del tesoro" El Musical. Temporada Isla Mágica 2005.
2004 ☐ Temporada "Isla Mágica" con el musical "La Isla del Tesoro" adaptación y dirección de Gustavo Arduini con arreglos musicales de
Ismael Sánchez. □ <i>"Contando Canciones"</i> musical infantil por Arduini Teatro con Vicente Rivera.
□ " <i>Por Amor al Arte</i> " espectáculo de Tango Argentino, Danza y canto , Dirigido por Gaston Godoy y Alejandra Sabena. Actuaciones en Sevilla y Huelva.
☐ Temporada conciertos de Anubis, Sevilla, con "Canciones y Momentos".
□ Actuación en la <i>universidad de Huelva</i> con Juan Gotan." <i>Tangos Argentinos</i> ".
☐ Actuación en " <i>La gota de Leche</i> " Huelva, con Juan Gotan y Jesús Espinosa presentando " <i>Puro Chamuyo</i> " espectáculo de Tango.
☐ Actuación con Juan Gotan en el teatro municipal de Castilblanco de los arroyos.
□ "Puro Chamuyo" en el patio del palacio de Ecija, con Juan Gotan y JesusEspinosa.
Estreno en la ciudad de Buenos Aires el día 5 de septiembre del musical "Frankenstein" el musical de un alma perdida. Autor: Gustavo Arduini-Tiky Lovera, con la producción de Alicia Lecture, 38 actores, cantantes y bailarines y 20 músicos en directo.
☐ "El Jorobado de Notre Dame" Musical escrito por Gustavo Arduini, dirigido por José Lucas Chavez, estrenado en el teatro Gutiérrez de Alba, Sevilla.
2002 □ <i>"Sueño de Angeles"</i> musical de Gustavo Arduini y Angel Malher, reestrenado el 22
de marzo en el teatro Gutiérrez de Alba, Alcalá de Guadaira, Sevilla, España.
□ "Tango, nosotros lo contamos así" espectáculo musical estrenado el 14 de junio en
Sevilla con la dirección de María Lustron. "La Sanata Tango" espectáculo de Tangos y poesía "Almacén de la Imperdible"
Sevilla. □ <i>"El Jorobado de Notre Dame"</i> 25 de junio en el festival Kalat Chavir,

fiesta

Medieval el el castillo de Alcalá de Guadaira. Sevilla y actuación con el Grupo "*Tierra Percusión*" en el teatro municipal de Castilblanco de Los arroyos. Sevilla.

<i>"El Testigo"</i> Musical con Miguel Abud presentado en el teatro Avenida, Buenos Aires del 16 al 26 de marzo.
☐ "Sueños en la voz" espectáculo de despedida de Buenos Aires,
folklore, Tango y repertorio de musicales internacionales.
☐ Actuación en el <i>Teatro municipal de Palos de la Frontera</i> , Huelva,
(Tangos y Boleros) 1999
□ "Sueño de Angeles" Musical de Gustavo Arduini presentado en "The
cavern Club", en el paseo la plaza, Avenida corrientes, Buenos
Aires.Argentina.
□ "El rey León" Musical en el teatro "El Quijote" dirigido por Rubén
Rivas. Buenos Aires. Argentina.
1998
☐ "El Jorobado de París" Musical de Pepe Cibrián Campoy y Ángel
Malher en el teatro Dardo Rocha, La Plata, Buenos Aires dirigido por
Claudio Acevedo.
□ "Cyrano de Bergerac" Musical De y dirigido Por Claudio Acevedo y
Angel Malher, encarnando el personaje principal de Cristian de Nouville.
☐ "Sueño de Ángeles" Temporada en la ciudad turística de Mar del Plata. Buenos Aires.
☐ "Tango" espectáculo de tango argentino en el Apart Hotel Buenos
Aires Mix. Buenos aires.
1997
☐ "El Mago de Oz" Creación de la voz de tres Personajes grabados en
los estudios de Ángel Malher.
"El Jorobado de París" Participación como actor-cantante en dicho
musical en el
Estadio Luna Park de Buenos Aires durante los meses de octubre y
noviembre, y participación en la Banda sonora como cantante tenor.
Eventos Internacionales
2001
□ Festival internacional de Fuengirola, Málaga, España, con
espectáculo de Tango y
Folklore Argentino.
2000
☐ Festival Internacional de los Pirineos (Francia) con el grupo Danza

Argentina

Durante dos meses y medio dirigido por Hector Arico, luego de la primera gira al mismo festival en el año 1994.

1998

□ Encuentro Internacional "*Muestra de los Pueblos*" con el Grupo Danza Argentina En la Isla de Gran Canaria, España.

Otras actividades:

Además del trabajo como cantante, actor escritor y compositor antes citado, Gustavo Arduini ha desempeñado el puesto de director artístico de la empresa EBM en Sevilla, en la labor de creación de proyectos para Isla Mágica desde el año 2003 al 2005.





El más importante, dede su repercusión anterior en Argentine, es el musical inferio Buello de Ángeles, con el como de la companio de la companio de la companio de tasirno y dross asconeriora relacionedes, con los más bevenes. Aquí se manor alemanente una inoritación por la público inferio de parte la público inferio del por el público inferio de parte la pública porque no encompanio en demonstra de que ne la gosta prepara o de mostrario de parte la pública. El calegorio propio en del pública por la companio de propio en demonstrario de parte la giuda propio en demonstrario de porte la giuda propio en demonstrario de parte la pública propio en del propio de la porte del publica porte del propio de la pública propio del propio del pública porte del propio del pública porte del propio del pública porte del propio del propio del porte porte





